



FICHE DE CONTÔLE DES ACQUIS : compétence niveau 1 (galop 1)

Compétences attendues niveau 1 : savoir panser et conduire à pied son poney / cheval. Se déplacer au pas et au trot. Disposer de connaissances élémentaires sur le cheval et l'équitation. Respecter les règles de sécurité

<u>Connaissances</u>	<u>Capacités</u>			<u>attitudes</u>												
<p><u>Sur l'APSA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vocabulaire spécifique relatif : <ul style="list-style-type: none"> - aux parties principales du cheval - aux robes - aux mots de base utilisés en équitation - au matériel de pansage - aux différentes activités équestres (plus particulièrement : pony games et parcours varié (équifun)) <p><u>Sur sa propre activité :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • règles de sécurité - règles de sécurité du cavalier (équipement) - règles de sécurité à côté / à cheval <p><u>Sur les autres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • conditions d'une pratique collective en sécurité • s'organiser en équipe en fonction des particularités et des points forts de chacun 	<p><u>Savoir faire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • soins : <ul style="list-style-type: none"> - savoir aborder son poney / cheval - savoir mettre un licol et attacher son poney / cheval - savoir panser son poney / cheval - amener sa monture en filet en main sur le terrain de travail - savoir débrider et desseller • équitation <table border="1" data-bbox="707 740 1955 1453"> <thead> <tr> <th data-bbox="707 740 1160 810"><u>S'équilibrer</u></th> <th data-bbox="1160 740 1581 810"><u>Avancer</u> (contrôler l'allure)</th> <th data-bbox="1581 740 1955 810"><u>Tourner</u> (contrôler la direction)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="707 810 1160 1050"> <p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En ligne droite aux différentes allures : pas et trot - Rechercher son équilibre au trot - Découvrir son équilibre au galop </td> <td data-bbox="1160 810 1581 1050"> <p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour prendre un départ pas, trot - Entretenir le pas / le trot - Pour ralentir, s'arrêter - Trot-pas-arrêt </td> <td data-bbox="1581 810 1955 1050"> <p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sur un tracé de parcours simple - Pas et trot </td> </tr> <tr> <td data-bbox="707 1050 1160 1321"> <p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pour tourner - pour passer sous une 'branche' - pour descendre de cheval au pas - pour ramasser et poser des objets au pas </td> <td data-bbox="1160 1050 1581 1321"> <p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour ramasser, poser, transmettre un objet </td> <td data-bbox="1581 1050 1955 1321"> <p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conduire sur des courbes larges au pas (slalom..) - Lors d'une transmission </td> </tr> <tr> <td data-bbox="707 1321 1160 1453"> <p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pour franchir des petits obstacles ou un atelier (dispositif équifun) </td> <td data-bbox="1160 1321 1581 1453"> <p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour aborder un atelier </td> <td data-bbox="1581 1321 1955 1453"> <p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour aborder un atelier (passer au bon endroit) </td> </tr> </tbody> </table> 			<u>S'équilibrer</u>	<u>Avancer</u> (contrôler l'allure)	<u>Tourner</u> (contrôler la direction)	<p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En ligne droite aux différentes allures : pas et trot - Rechercher son équilibre au trot - Découvrir son équilibre au galop 	<p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour prendre un départ pas, trot - Entretenir le pas / le trot - Pour ralentir, s'arrêter - Trot-pas-arrêt 	<p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sur un tracé de parcours simple - Pas et trot 	<p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pour tourner - pour passer sous une 'branche' - pour descendre de cheval au pas - pour ramasser et poser des objets au pas 	<p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour ramasser, poser, transmettre un objet 	<p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conduire sur des courbes larges au pas (slalom..) - Lors d'une transmission 	<p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pour franchir des petits obstacles ou un atelier (dispositif équifun) 	<p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour aborder un atelier 	<p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour aborder un atelier (passer au bon endroit) 	<p><u>En direction de soi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - respecter sa monture - connaître son parcours - se concentrer sur le passage de chaque coéquipier <p><u>En direction d'autrui</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - reconnaître ses fautes - respecter les règles et les décisions de l'arbitre - adopter une attitude de respect face à l'environnement
<u>S'équilibrer</u>	<u>Avancer</u> (contrôler l'allure)	<u>Tourner</u> (contrôler la direction)														
<p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En ligne droite aux différentes allures : pas et trot - Rechercher son équilibre au trot - Découvrir son équilibre au galop 	<p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour prendre un départ pas, trot - Entretenir le pas / le trot - Pour ralentir, s'arrêter - Trot-pas-arrêt 	<p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sur un tracé de parcours simple - Pas et trot 														
<p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pour tourner - pour passer sous une 'branche' - pour descendre de cheval au pas - pour ramasser et poser des objets au pas 	<p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour ramasser, poser, transmettre un objet 	<p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conduire sur des courbes larges au pas (slalom..) - Lors d'une transmission 														
<p><u>S'équilibrer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pour franchir des petits obstacles ou un atelier (dispositif équifun) 	<p><u>Contrôler l'allure</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour aborder un atelier 	<p><u>Contrôler la direction</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour aborder un atelier (passer au bon endroit) 														



FICHE DE CONTÔLE DES ACQUIS : compétence niveau 2 (galop 2)

Compétences attendues niveau 2 : savoir-faire un pansage complet, brider et seller son poney / cheval. Se déplacer au pas, au trot et au galop. Disposer de connaissances plus précises sur le cheval et l'équitation.

<u>Connaissances</u>	<u>Capacités</u>			<u>attitudes</u>												
<p><u>Sur l'APSA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> vocabulaire spécifique relatif : <ul style="list-style-type: none"> - aux parties du licol, du filet et de la selle - aux particularités des robes (marques blanches sur la tête et les membres) - aux aides naturelles et artificielles - à l'impulsion - aux aides pour avancer <p><u>Sur sa propre activité :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> règles de sécurité <ul style="list-style-type: none"> - règles de sécurité à cheval - règles de sécurité à cheval en extérieur <p><u>Sur les autres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> conditions d'une pratique collective en sécurité s'organiser en équipe en fonction des particularités et des points forts de chacun faire un projet de jeu :ordre de passage, organisation des relais.. 	<p><u>Savoir faire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> soins : <ul style="list-style-type: none"> - savoir effectuer un pansage complet - savoir brider et seller son poney / cheval - savoir mettre et enlever une couverture - savoir respecter et entretenir les harnachements - savoir faire un nœud d'attache équitation <table border="1" data-bbox="712 703 1973 1422"> <thead> <tr> <th data-bbox="712 703 1167 775"><u>S'équilibrer</u></th> <th data-bbox="1167 703 1592 775"><u>Avancer</u> (contrôler l'allure)</th> <th data-bbox="1592 703 1973 775"><u>Tourner</u> (contrôler la direction)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="712 775 1167 1082"> <p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -stabiliser son équilibre assis au pas -rechercher son équilibre au trot enlevé -rechercher son équilibre sur les étriers au galop </td> <td data-bbox="1167 775 1592 1082"> <p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -allonger le pas -changer d'allure à volonté Pas / trot / galop Galop / trot / pas -maintenir une allure </td> <td data-bbox="1592 775 1973 1082"> <p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sur un tracé précis à différentes allures -conduire sur des courbes serrées au pas, et larges au trot -1 rêne dans chaque main -2 rênes dans une main au trot </td> </tr> <tr> <td data-bbox="712 1082 1167 1254"> <p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -pour descendre de cheval au trot -pour ramasser et poser des objets au trot </td> <td data-bbox="1167 1082 1592 1254"> <p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pour enchaîner des actions de façon précise au trot </td> <td data-bbox="1592 1082 1973 1254"> <p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -dans différentes positions (ramassage, passage....) </td> </tr> <tr> <td data-bbox="712 1254 1167 1422"> <p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -pour franchir des obstacles ou des ateliers (dispositifs équi fun) en terrain varié </td> <td data-bbox="1167 1254 1592 1422"> <p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conserver l'allure à l'abord de difficultés (cavaletti ou en terrain varié) au trot </td> <td data-bbox="1592 1254 1973 1422"> <p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -entre plusieurs difficultés (cavaletti ou en terrain varié) </td> </tr> </tbody> </table> 			<u>S'équilibrer</u>	<u>Avancer</u> (contrôler l'allure)	<u>Tourner</u> (contrôler la direction)	<p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -stabiliser son équilibre assis au pas -rechercher son équilibre au trot enlevé -rechercher son équilibre sur les étriers au galop 	<p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -allonger le pas -changer d'allure à volonté Pas / trot / galop Galop / trot / pas -maintenir une allure 	<p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sur un tracé précis à différentes allures -conduire sur des courbes serrées au pas, et larges au trot -1 rêne dans chaque main -2 rênes dans une main au trot 	<p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -pour descendre de cheval au trot -pour ramasser et poser des objets au trot 	<p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pour enchaîner des actions de façon précise au trot 	<p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -dans différentes positions (ramassage, passage....) 	<p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -pour franchir des obstacles ou des ateliers (dispositifs équi fun) en terrain varié 	<p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conserver l'allure à l'abord de difficultés (cavaletti ou en terrain varié) au trot 	<p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -entre plusieurs difficultés (cavaletti ou en terrain varié) 	<p><u>En direction de soi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - respecter sa monture, ses partenaires, les arbitres -préparer son geste -s'adapter et réajuster son projet si besoin <p><u>En direction d'autrui</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -adopter une attitude responsable -réajuster le projet de l'équipe (ordre de passage..)
<u>S'équilibrer</u>	<u>Avancer</u> (contrôler l'allure)	<u>Tourner</u> (contrôler la direction)														
<p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -stabiliser son équilibre assis au pas -rechercher son équilibre au trot enlevé -rechercher son équilibre sur les étriers au galop 	<p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -allonger le pas -changer d'allure à volonté Pas / trot / galop Galop / trot / pas -maintenir une allure 	<p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sur un tracé précis à différentes allures -conduire sur des courbes serrées au pas, et larges au trot -1 rêne dans chaque main -2 rênes dans une main au trot 														
<p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -pour descendre de cheval au trot -pour ramasser et poser des objets au trot 	<p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pour enchaîner des actions de façon précise au trot 	<p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -dans différentes positions (ramassage, passage....) 														
<p>S'équilibrer</p> <ul style="list-style-type: none"> -pour franchir des obstacles ou des ateliers (dispositifs équi fun) en terrain varié 	<p>Contrôler l'allure</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conserver l'allure à l'abord de difficultés (cavaletti ou en terrain varié) au trot 	<p>Contrôler la direction</p> <ul style="list-style-type: none"> -entre plusieurs difficultés (cavaletti ou en terrain varié) 														



TESTS D'ÉVALUATION : NIVEAU 1

NOM : _____ **Prénom :** _____ **date de naissance :** _____

Etablissement scolaire : _____

Club : _____

Nom enseignant d'EPS : _____

Nom enseignant d'équitation : _____

Tests théoriques	Tests pratiques
<p>- sur l'APSA :</p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>-Règles de sécurité :</p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- soins</p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;">TOTAL : <input style="width: 40px;" type="text"/></p>	<p>Enchaîner un parcours simple : <i>S'équilibrer/ avancer / tourner</i></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;">TOTAL : <input style="width: 40px;" type="text"/></p>

Porter dans les cases VRAI (V) ou FAUX (F)

Niveau 1 acquis : total minimum exigé tests théoriques 9
total minimum exigé tests pratiques 11

signature enseignant EPS :

signature enseignant équitation :

acquis

non acquis

date : _____

cachet : _____



TESTS D'EVALUATION : NIVEAU 2

NOM : Prénom : date de naissance :

Etablissement scolaire :

Club :

Nom enseignant d'EPS :

Nom enseignant d'équitation :

Tests théoriques	Tests pratiques
<p>- sur l'APSA :</p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>-Règles de sécurité :</p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- soins</p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>TOTAL : <input type="text"/></p>	<p>Enchaîner un parcours simple : <i>S'équilibrer/ avancer / tourner</i></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>- <input type="checkbox"/></p> <p>TOTAL : <input type="text"/></p>

Porter dans les cases VRAI (V) ou FAUX (F)

Niveau 1 acquis : total minimum exigé tests théoriques 10
total minimum exigé tests pratiques 12

signature enseignant EPS :

signature enseignant équitation :

acquis

non acquis

date :

cachet



TESTS D'ÉVALUATION : NIVEAU 1

NOM : _____ **Prénom :** _____ **date de naissance :** _____

Etablissement scolaire : _____

Club : _____

Nom enseignant d'EPS : _____

Nom enseignant d'équitation : _____

Tests théoriques <i>Exemple de connaissances enseignées qui peuvent être évaluées</i>	Tests pratiques <i>Exemple de savoir faire enseignés qui peuvent être évalués</i>
<p>- sur l'APSA :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une robe composée d'une robe blanche et d'une autre robe est dite pie <input type="checkbox"/> V - le cheval a un cou <input type="checkbox"/> F - la carrière est un endroit de travail couvert <input type="checkbox"/> F - le jeu de la tasse est un jeu de pony games <input type="checkbox"/> V <p>-Règles de sécurité :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la bombe doit obligatoirement être attachée <input type="checkbox"/> V - pour aborder sa monture, il faut avancer franchement et crier <input type="checkbox"/> F <p>- soins</p> <ul style="list-style-type: none"> - pour desseller, vous devez remonter les étriers et défaire la sangle côté gauche <input type="checkbox"/> V - le pansage procure à votre monture un massage et un nettoyage <input type="checkbox"/> V - le nœud d'attache peut être n'importe quel nœud <input type="checkbox"/> F - le cure pied permet de nettoyer le sol et la cuillère <input type="checkbox"/> F - pour débrider il est nécessaire de détacher la muserolle <input type="checkbox"/> V <p style="text-align: right;">TOTAL : <input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/></p>	<p>Enchaîner un parcours simple (style parcours varié (équifun)) en autonomie ou par deux <i>S'équilibrer/ avancer / tourner</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - conduire sa monture en filet en main sur le terrain de travail, en toute sécurité <input type="checkbox"/> - conduire à pied sa monture entre deux barres au sol (passage étroit) <input type="checkbox"/> - slalom simple de 5 piquets au pas <input type="checkbox"/> - passer sous une branche basse <input type="checkbox"/> - effectuer un arrêt entre deux barres au sol <input type="checkbox"/> - rendre un objet (tasse) sur un piquet, le poser sur un autre piquet au pas <input type="checkbox"/> - trotter sur 200m en ligne droite <input type="checkbox"/> - effectuer une transition du trot au pas dans une zone délimitée <input type="checkbox"/> - effectuer une transition du pas au trot entre deux barres <input type="checkbox"/> - franchir au trot un petit x <input type="checkbox"/> - galoper sur la piste sur quelques mètres <input type="checkbox"/> - transition d'allure + arrêt dans une zone large <input type="checkbox"/> - descendre et remonter sur sa monture <input type="checkbox"/> <p style="text-align: right;">TOTAL : <input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/></p>

Porter dans les cases VRAI (V) ou FAUX (F)

Niveau 1 acquis : total minimum exigé tests théoriques 9
total minimum exigé tests pratiques 11

signature enseignant EPS : _____

signature enseignant équitation : _____

acquis

non acquis

date : _____

cachet : _____



NIVEAU 1	NIVEAU 2
<ul style="list-style-type: none"> - <u>au montoir</u> : ne s'agrippe pas à la selle, se pose légèrement sur la selle / s'assoit lourdement sur la selle - <u>au pas</u> : allure maintenue arrêt rectifié immédiatement plus d'un arrêt ou arrêt prolongé - <u>slalom</u> : passage régulier près de chaque piquet passage loin des piquets passage de piquets raté - <u>branche basse</u> : buste en avant de la verticale buste en arrière de la verticale chute de la branche - <u>arrêt</u> : épaules en arrière de la verticale épaules en avant de la verticale - <u>trot</u> : allure maintenue changement d'allure rectifié immédiatement plus d'un changement d'allure buste en avant de la verticale buste en arrière de la verticale - <u>transition</u> : demandée par le cavalier anticipée par le cheval mains basses / mains hautes jambes relâchées / genoux serrés - <u>équilibre</u> : prise et pose de l'objet dans le mouvement prise ou pose de l'objet ratée - <u>franchissement petit x</u> : passage au milieu de l'x passage à côté de l'x - <u>galop</u> : jambes relâchées genoux serrés déséquilibre 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>slalom serré au pas, large au trot</u> : idem niveau 1 + épaules et regard face au tracé pas d'orientation du buste, regard buste redressé / dos voûté allure maintenue / changement d'allure rectifié - <u>branche basse</u> : idem niveau 1 - <u>arrêt entre deux barres</u> : 3' / non tenu buste en arrière de la verticale buste en avant de la verticale jambes relâchées / genoux serrés - <u>transition au pas, au trot</u> : mains basses / mains hautes - <u>transition du trot au pas entre deux barres</u> : demandée par la cavalier anticipée par le cheval épaules en arrière de la verticale / en avant de la verticale jambes relâchées / genoux serrés - <u>trot enlevé en lâchant les rênes / sans se tenir avec les mains</u> : respect du rythme / non respect du rythme buste légèrement en avant de la verticale / buste droit / buste fortement penché en avant / buste en arrière de la verticale - <u>partir au galop sur la piste</u> : jambes relâchées / genoux serrés cavalier équilibré / cavalier déséquilibré - <u>transition demandée par le cavalier</u> / anticipée par le cheval - <u>galoper environ 100m assis</u> : allure maintenue / changement d'allure rectifié en équilibre : buste en avant de la verticale / en arrière de la verticale - <u>obstacle au trot</u> : allure maintenue / changement d'allure buste en avant de la verticale / en arrière de la verticale